«DIE KLAVIERSTUNDE»
EINE GESCHICHTE VON
PATRICK SÜSKIND

DOROTHEE LABUSCH (LESUNG)
BENJAMIN KELLERHALS (KLAVIER)
CHRISTOPH PETER (ILLUSTRATION)

SA, 23. NOVEMBER 2019, 17 UHR
KONZERTSAAL

50 JAHRE KONSI TÖ 1

# WIR FEIERN!

50 RÄUME
50 MAL MUSIK

winterthur
konservatorium

## 50 JAHRE KONSI TÖ 1 – WIR FEIERN!

## «DIE KLAVIERSTUNDE»

**EIN KLEINES HORROR-SZENARIO NACH EINER GESCHICHTE VON PATRICK SÜSKIND ERZÄHLT, MIT MUSIK VERSEHEN UND ILLUSTRIERT VON**

## DOROTHEE LABUSCH (LESUNG)
## BENJAMIN KELLERHALS (KLAVIER)
## CHRISTOPH PETER (ILLUSTRATION)

Samstag, 23. November 2019, 17 Uhr
Konzertsaaal, Tössertobelstrasse 1, Eintritt frei – Kollekte

**Für Erwachsene und Kinder ab ca. 8 Jahren.**

Text: Patrick Süskind: «Die Geschichte von Herrn Sommer» (Auszug)

Musik: Klavierstücke (Ausschnitte) von L. Zett (1945–2017), W. Lutoslawski (1913–1994), C. Debussy (1862–1918), C. Czerny (1791–1857), J.-F. Zbinden (*1917), A. Copland (1900–1990), J. W. Hässler (1747–1822), A. Diabelli (1781–1858), L Schytte (1848–1909)